

Форма2б

Психолого-педагогическая оценка поведения и деятельности ученика на уроке
(заносятся итоги наблюдений в течение не скольких дней)

Фамилия, имя ребенка Дубинина Екатерина
учитель Бурячковская Л.Н.
класс 8 Б

Форма2б заполняется по результатам наблюдения ученика на уроке.
в каждой графе выставляется балл, который чаще использовался в протоколе наблюдения.

| № | Оцениваемая характеристика | Оценка в балах |
|-------------------------------------|---|----------------|
| I. Поведение в классе | | |
| 1. | Импульсивен, расторможен, не усидчив на уроках, не доводит дело до конца. | 1 |
| 2 | нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого. | 1 |
| 3. | не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тор- мозим. не сразу включается в работу, долго «раскачивается». | 1 |
| 4. | Мешает педагогу и/или детям на занятиях. | 1 |
| 5 | не выполняет правила распорядка класса, требований учителя. | 1 |
| 6. | не воспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно невключается в работу класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет. | 1 |
| II. темп деятельности | | |
| 1. | заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми. | 2 |
| 2. | темп работы неравномерен. быстро устает, истощается: становится лыком или, наоборот, расторможенным. | 2 |
| 3. | работает невнимательно, допускает много ошибок, не следит за ходом урока, много отвлекается. | 1 |
| 4. | темп работы быстрый, но работает хаотично «бестолково». | 1 |
| III. Познавательное развитие | | |

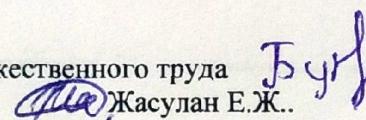
| | | |
|--|--|---|
| 1. | недостаточноообразителен: затрудняется ответах напротивопросы из задания. | 1 |
| 2. | постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи. | 2 |
| 3. | недостаточен объем знаний об окружающем мире, умений и навыков, необходимых для учебы. | 1 |
| 4. | трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, про-писи, учебника. | 1 |
| IV. Речевое развитие | | |
| 1. | речь недостаточно разборчива, имеются трудности звукопроизношения. | 2 |
| 2. | словарный запас недостаточен по сравнению с другими детьми, имеются нарушения грамматического строя речи. | 2 |
| 3. | выражены трудности развернутых высказываний, пересказа, старается говорить односложно. | 2 |
| 4. | замедленное восприятие информации на слух, трудности понимания ясно-весных обращений и объяснений. | 2 |
| V. Общение с сверстниками и взрослыми | | |
| 1. | Предпочитает играть в одиночестве, малоконтактен, избегает детей. | 1 |
| 2. | конфликтует с детьми, частодерется, злится. | 1 |
| 3. | не умеет поддержать беседу или игру. | 1 |
| 4. | Чрезмернообщителен, сниженочувствителен в общении с детьми, учителем, другими взрослыми. | 1 |
| VI. Эмоциональные особенности | | |
| 1. | Фоннастроения повышен, многогоречив, «всюду лезет», слабо реагирует на замечания и критику. | 1 |
| 2. | Эмоциональные «перепады»: легковспыхивает, переходит от состояния возбуждения к гневу как плачу и обиде. Беспринципный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужное подчеркнуть) | 1 |
| 3. | проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым. | 1 |
| 4. | настроение снижено, боязлив и тревожен, плаксив, не уверен в своих силах, негативистичен. | 1 |
| 5. | неадекватная реакция на неуспех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужно подчеркнуть) | 1 |

| VII.Моторноеразвитие | | |
|--|--|---|
| 1. | плохоразвитаграфическаядеятельность,почерккорявый,неразборчивый. | 1 |
| 2. | нарушенаобщаякоординация.неуклюжий,неловкий. | 2 |
| 3. | неуспешенвтаких предметах кактруд ирисование. | 1 |
| 4. | предпочитает(часто)работать левойрукой | 1 |
| VIII.Социальновыебытовые навыки | | |
| 1. | трудностивсамостоятельномраздевании,одевании,застегиваниипуговиц,шнурковкент.п. | 1 |
| 2. | не можетсамостоятельноприготовиться куроку:достать нужныедляуро-катетради, учебники, учебные принадлежности. | 1 |
| 3. | неопрятноест,небрежноодевается,«грязнуля»,всевремятеряетилизабываетсвои вещи (нужное подчеркнуть). | 1 |

Дата заполнения «25»05.2023г

Педагог психолог

Учитель художественного труда


Жасулан Е.Ж.

Бурячковская Л.Н.



AnyScanner

Протокол наблюдения за учеником на уроках художественного труда
2022-2023 учебный год

ФИ уч-ся Дубинина Екатерина

учитель и специалисты (логопед, психолог, специальный педагог) индивидуально каждый наблюдают поведение и деятельность ученика на уроке, используя критерии, указанные в протоколе, непропуская ни одного признака поведения или деятельности.

если указанный, признак выражен слабо, то в соответствующей графе выставляется «1», если признак выражен значительно в степени, то выставляется «2». если, описанная в таблице характеристика поведения не наблюдается, то графа оставляется пустой.

если возникает сомнение, как отмечать ту или иную характеристику поведения ребенка, надо вспомнить, как вел себя ребенок в недавнем прошлом.

наблюдения проводятся в течение нескольких дней, наблюдения проводятся на разных уроках.

| № п / п | оцениваемая характеристика | Даты наблюдения.учебный предмет. Художественный труд | | | | | |
|------------------------------|---|---|------------|------------|------------|------------|------------|
| | | 12.09.2022 | 21.11.2022 | 09.01.2023 | 27.02.2023 | 13.03.2023 | 15.05.2023 |
| I. Поведение в классе | | | | | | | |
| 1 | импульсивна, расторможена, не усидчива на уроках, не доводит дело до конца. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | нуждается в многократном повторении заданий и постоянном контроле взрослого. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | не сразу, замедленно воспринимает инструкции, требования учителя. тормозим. не сразу включается в работу, долго «раскачивается». | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4 | Мешает педагогу/или детям на занятиях. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5 | невыполняет правила порядка класса, требований учителя. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 6 | невоспринимает фронтальных инструкций учителя, самостоятельно не включается в рабочий класса (как бы отсутствует) и без помощи взрослого классных заданий не выполняет. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | II. темпдеятельности | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|---|---|
| 1 | заторможен, медлителен, не успевает за другими детьми. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2 | темп работы неравномерен. быстро устает, истощается: становитсяяялымили,наоборот,расторможенным. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | работаетневнимательно,допускаетмногошибок,неследитзаходомурока, многоотвлекается. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| . | темпработыбыстрый,ноработаетхаотично«бестолково». | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | III.Познавательноеразвитие | | | | | |
| . | недостаточносообразителен: затрудняется отвечать на простые вопросы из задания. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | постоянно нуждается в дополнительных разъяснениях и помощи. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | недостаточен объем знаний об окружающем мире, умений и навыков, необходимых для учебы. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4 | трудности восприятия зрительной информации: не может сразу увидеть нужное на картинках, плохо ориентируется в пространстве тетради, прописи, учебника. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | IV.Речевоеразвитие | | | | | |
| 1 | речь недостаточно разборчива. имеются трудности звукоизпроизношения. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | словарный запас беден по сравнению с другими детьми. имеются нарушения грамматической острой речи. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | выраженные трудности развернутых высказываний, пересказа. старается говорить односложно. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4 | замедленно восприятие информации на слух, трудности понимания словесных обращений и объяснений. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | V.Общениесосверстниками и взрослыми | | | | | |
| 1 | предпочитает играть в одиночестве, малоконтактен, избегает детей. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | конфликтует с детьми, часто дерется, злится. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | не умеет поддержать беседу или игру. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|---|---|---|---|
| 4 | Чрезмернообщителен, сниженочувствителен, сниженочувствителен в общении с детьми, учителем, | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| VI. Эмоциональные особенности | | | | | | | |
| 1 | Фоннастроения повышен, многоречив, «всюду лезет», слабо реагирует на замечания и критику. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | Эмоциональные «перепады»: легковспыхивает, переходит от состояния возбуждения к гневу, вялому плачу или обиде. Может быть эмоционально неадекватен: беспричинный смех, крик, плач, разговор сам с собой (нужно подчеркнуть) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | проявляет агрессию по отношению к детям и взрослым. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4 | настроение снижено, боязлив, тревожен, плаксив, не уверен в своих силах, негативистичен. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5 | неадекватная реакция на неуспех, замечания, низкую оценку: возмущение, крик, плач, споры с учителем, отказ от деятельности (нужное подчеркнуть) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| VII. Моторное развитие | | | | | | | |
| 1 | плохоразвитая графическая деятельность, почерк корявый, неразборчивый. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | нарушена общая координация, неуклюжий, неловкий. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | неуспешен в таких предметах как труд и рисование. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4 | предпочитает (часто) работать левой рукой | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| VIII. Социально-бытовые навыки | | | | | | | |
| 1 | трудности в самостоятельном раздевании, одевании, застегивании пуговиц, шнурков и т.п. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | нemожет самостоятельно приготовиться к уроку: достать нужные для уроков катетради, учебники, учебные принадлежности. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | неопрятен, <u>небрежно одевается, «грязнуля»</u> , все время теряет или забывает свои вещи (нужное подчеркнуть). | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Учитель художественного труда

Бурячковская Л.Н.

ХАРАКТЕРИСТИКА УЧАЩЕГОСЯ В КЛАССА
Дубинина Екатерина

| | | сильные/сторонны/внешний/уровень | сложности |
|--|---|---|--|
| | ИЗО | Умеет использовать и экспериментировать с графическими материалами и инструментами, применяя приемы и техники на простом уровне, знает некоторые особенности окружающего мира, выражает через средства графики знакомые образы и формы. | Не знает различные произведения искусства казахской национальной и мировой культуры, не умеет творчески представлять идеи и выражать чувства при помощи графических техник и приемов |
| | Трудовое обучение | Умеет определить характеристики свойств (мягкость, плотность, прочность) признакомлении с видами материала, умеет измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами | Не овладел навыками сравнивать и демонстрировать творческие идеи и особенности (форма, фактура, способ сборки, технология изготовления) |
| | учебная деятельность: мотивация, саморегуляция, планирование, выполнение и контроль учебных действий. | Общая учебная деятельность низкая | Ответы необдуманные, непоследовательны; не учитывает всех требований. |
| | Работоспособность и темп деятельности | Общий темп деятельности медленный | Работоспособность на уроках низкая. Трудно высказать свое элементарное суждение, делать простой логический вывод. |
| | речь: собственная/понимание | Частично понимает терминологию, но не применяет ее | Наличие бедного словарного запаса. Не может сформулировать собственное мнение и позицию |
| | восприятие, внимание, память, мышление. | Недостаточный уровень внимания – крайне рассеян, часто отвлекается, не способны сосредоточенно слушать или работать более 5 – 10 минут. | Замедленное восприятие и осмысливание учебного материала по предмету. Наблюдается низкая, активность внимания, его объем несколько отличается от возрастной нормы; повышенная утомляемость влияет на снижение концентрации внимания. |
| | Эмоции/поведение (на уроке и вне) | С учителем ведет себя сдержано, дисциплину на уроке культуры не нарушает | Постоянно испытывает трудности со средой адаптации, что нарушает эмоциональный комфорт и психическое равновесие. |
| | Общение и взаимодействие с учителями одноклассниками | В контакт вступает, но он носит неполноценный характер (часто не понимает смысловую сторону речи). Понимает и отзыается на свое имя. Охотно принимает помочь учителя и выполняет задание, если оказана помощь | На замечания, похвалу и одобрение взрослых реагирует адекватно. |
| | Двигательные навыки (мелкая моторика, общая моторика) | Слабо развита мелкая моторика рук, точные и тонкие движения кисти и пальцев не совершенны. Затруднены дифференцированные движения пальцев рук. | Часто отказывается рисовать. |
| | навыки самообслуживания/социально-бытовая ориентировка | Культурно-гигиенические навыки развиты частично. Проявляет положительное отношение к гигиеническим процессам. | Запас знаний и представлений об окружающем на низком уровне. К занятиям интерес избирательный. |
| | любимые занятия, увлечения, привычки | Правила старается не нарушать. | - |
| | предполагаемые причины трудностей обучения | Пассивный и активный словарный запас крайне беден. | Речевая активность очень низкая. Речь звук с комплексами. |
| | обобщение наблюдавших фактов | Ресурсы, которые имеет ученик для того, чтобы быть успешным в обучении | Необходим индивидуально-дифференцированный подход, работа психолога, социального педагога, |
| | Рекомендации к организации учебного процесса (как можно конкретнее) | <ul style="list-style-type: none"> • обучающая, коррекционно-воспитательная направленность всей педагогической работы; • использование приемов и методов обучения, адекватных возможностям учащихся, обеспечивающих успешность учебной деятельности; • организация системы внеклассной, факультативной, кружковой работы, повышающей уровень развития учащихся, пробуждающей их интерес к знаниям; • учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения при организации обучения и коррекционной воспитательной работы с данной категорией детей | |

Учитель художественного труда

Бурячковская Л.Н.